



PLAN DE CURSO 2019

**DIMENSION: CORPORAL GRADO: TRANSICION
INTENSIDAD SEMANAL: 3H.**

I. CONTENIDOS

Esquema corporal - Relación espacial – Desplazamientos - Juegos y rondas - Control viso motor- Equilibrio – Coordinación - Expresión corporal.

II. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACION

Fichas, talleres prácticos, prueba de conocimiento, construcciones del saber, ejercicios prácticos.

III. BIBLIOGRAFIA Y CIBERGRAFIA

- BOLAÑOS. Guillermo. Educación por medio del movimiento y expresión corporal. San José, CR: EUNED. 1986.
- ARTEAGA. Amanda. Dimensiones del desarrollo infantil. Fundación Universitaria Luis Amigó. Medellín. 2003.
- Portal educativo para niños. [en línea] <https://arbolabc.comconsulta> 4 de diciembre 2018.



PLAN DE CURSO 2019

DIMENSION: ETICA- URBANIDAD Y CIVICA GRADO: TRANSICION
INTENSIDAD SEMANAL: 3H.

I. CONTENIDOS

Ambientación y conducta de entrada - Mis deberes y derechos: Proyecto urbanidad y cívica - Valores para una sana convivencia: Proyecto cívica y urbanidad - Hábitos de higiene, aseo y alimentación - Normas de comportamiento y convivencia: Proyecto cívica y urbanidad - Sentido de pertenencia – Autoestima - Presentación personal.

II. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACION

Fichas, talleres prácticos, prueba de conocimiento, construcciones del saber y actividades básicas cotidianas.

III. BIBLIOGRAFIA Y CIBERGRAFIA

Pedagógicas, V. y. (20 de Septiembre de 2013). *Dimensión Ética* . Obtenido de <http://mediacionesdimencionetica.blogspot.com/2013/09/pedagogia-infantil.htm>

Lejarraga, H. (25 de Octubre de 2006). *Bioéticas* . *Guía internacional de la Bioética*.

Obtenido de <http://www.bioeticas.org/bio.php?articulo78>



PLAN DE CURSO 2019

DIMENSION: COMUNICATIVA GRADO: TRANSICION
INTENSIDAD HORARIA: 6H.

I. CONTENIDOS

Pre-escritura – Transcripción - Relación texto – Imagen – Narración – Literatura - Sistema alfabético - Dominio del espacio - Medios de comunicación - Producción de textos cortos.

II. ESTRATEGIAS DE EVALUACION

Fichas, talleres y ejercicios prácticos, prueba de conocimiento, construcciones del saber.

III. BIBLIOGRAFIA Y CIBERGRAFIA

- ALVAREZ, Adriana. Aprestamiento de la lectoescritura. FUNLAM. Medellín. 2004.
- ZOOM-IstvanBanyai [en línea] <https://www.youtube.com/watch?v=1RPeFJJF73K> consulta 4 de diciembre 2018.
- Reyes, G. F.-Y. (julio de 2012). *Una propuesta pedagógica para la educación de la primera infancia*. Obtenido de http://www.deceroasiempre.gov.co/QuienesSomos/Documents/8.Para_Construccion-Lineamiento-Pedagogico-de-Educacion-Inicial.pdf



PLAN DE CURSO 2019

DIMENSION: COGNITIVA GRADO: TRANSICION
INTENSIDAD HORARIA: 4H.

I. CONTENIDOS

Conjuntos - Números: del 1 al 100 – Conteo - Noción de cantidad – Seriación – Clasificación - Relación número-cantidad - Secuencia numérica - Adición: suma - Sustracción: resta - Formas geométricas - Secuencias temporales - Correspondencia entre objetos – Simetría - Noción espacial - Noción de tamaño – Líneas – Lateralidad - El cuerpo - Los sentidos - Los animales - La tierra - Manejo de las tics - Las plantas.

II. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACION

Fichas, talleres prácticos, prueba de conocimiento, construcciones del saber, ejercicios prácticos de transcripción (día a día), dictado, participación y atención.

III. BIBLIOGRAFIA Y CIBERGRAFIA

- ARTEAGA. Amanda. Dimensiones del desarrollo infantil. Fundación Universitaria Luis Amigó. Medellín. 2003.
- Actiludis. [en línea] <https://www.actiludis.comconsulta> 4 de diciembre 2018.
- Inhelder, J. p. (2015). *Psicología del niño* . Nueva edición y prólogo de Juan DELVAL, Decimoctava edición .



PLAN DE CURSO 2019

DIMENSION: ACTITUDINAL Y VALORATIVA CÁTEDRA PARA LA PAZ
GRADO: TRANSICION INTENSIDAD HORARIA: 3H.

I. CONTENIDOS

Culturas - la iglesia-rutas de emergencia – resolución de conflictos

II. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACION

Fichas, talleres prácticos, prueba de conocimiento, construcciones del saber, participación-catedra de la paz.

III. BIBLIOGRAFIA Y CIBERGRAFIA

-OLIVA, Alfredo, PALACIOS, Jesús. Ideas y valores sobre la educación infantil. Barcelona. 1988.

Mantilla, B. I. (s.f.). *Creo I*. Bogotá-Colombia : San Pablo.



PLAN DE CURSO 2019

**DIMENSION: AFECTIVA - CULTURA DEL EMPRENDIMIENTO
GRADO: TRANSICION - INTENSIDAD HORARIA: 3H.**

I. CONTENIDOS

El Manual de convivencia - Gobierno escolar: Proyecto cultura del emprendimiento - El colegio - La casa - El barrio (Cátedra Bellanita) - El campo y la ciudad - La familia - Señales de tránsito - Medios de transporte - Mi país - Oficios y profesiones: Proyecto cultura del emprendimiento

II. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y METODOLÓGICAS

Subsidios de la agenda, videos en el aula virtual (plan lector), agenda y revista institucional, consignación en el cuaderno, recortado de imágenes, afiches, fichas, trabajos con material didáctico, revistas, texto consentidos D, ejercicio práctico democrático, carteles de normas y acuerdos.

III. BIBLIOGRAFIA Y CIBERGRAFIA

- OLIVA, Alfredo, PALACIOS, Jesús. Ideas y valores sobre la educación infantil. Barcelona. 1988.

-Montessori, F. F. (s.f.). *El método Montessori*. Obtenido de <https://www.fundacionmontessori.org/metodo-montessori.htm>



PLAN DE CURSO 2019

**DIMENSION: ESTÉTICA - GRADO: TRANSICION
INTENSIDAD HORARIA: 3H.**

I. CONTENIDOS

**Motricidad fina - Trazos- Pintura - Modelado - Figuras de papel - Coloreado – Esgrafiado
- Colores y mezclas – Collage - Expresión libre.**

II. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y METODOLÓGICAS

Subsidios de la agenda, juegos digitales (aula virtual), lectura de cuentos (plan lector), subsidios de la agenda, revista institucional, consignación en el cuaderno, recortado de imágenes, dibujo libre y dirigido, fichas, trabajos con material didáctico, revistas, actividades plásticas, modelado con plastilina, masa, engrudo, pequeños experimentos, empleo de diferentes materiales.

III. BIBLIOGRAFIA Y CIBERGRAFIA

- Bebé, A. d. (30 de mayo de 2013). *La importancia de la expresion artistica en los niños*. Obtenido de <http://www.abcdelbebe.com/nino/la-importancia-de-la-expresion-artistica-en-los-s-11048>
- Granadino., F. E. (junio de 2006). *La Educacion Inicial y el Arte*. Obtenido de <http://portal.oas.org/LinkClick.aspx?fileticket=USty90PYSho%3D&tabid=1282>